

Eros y Tánatos

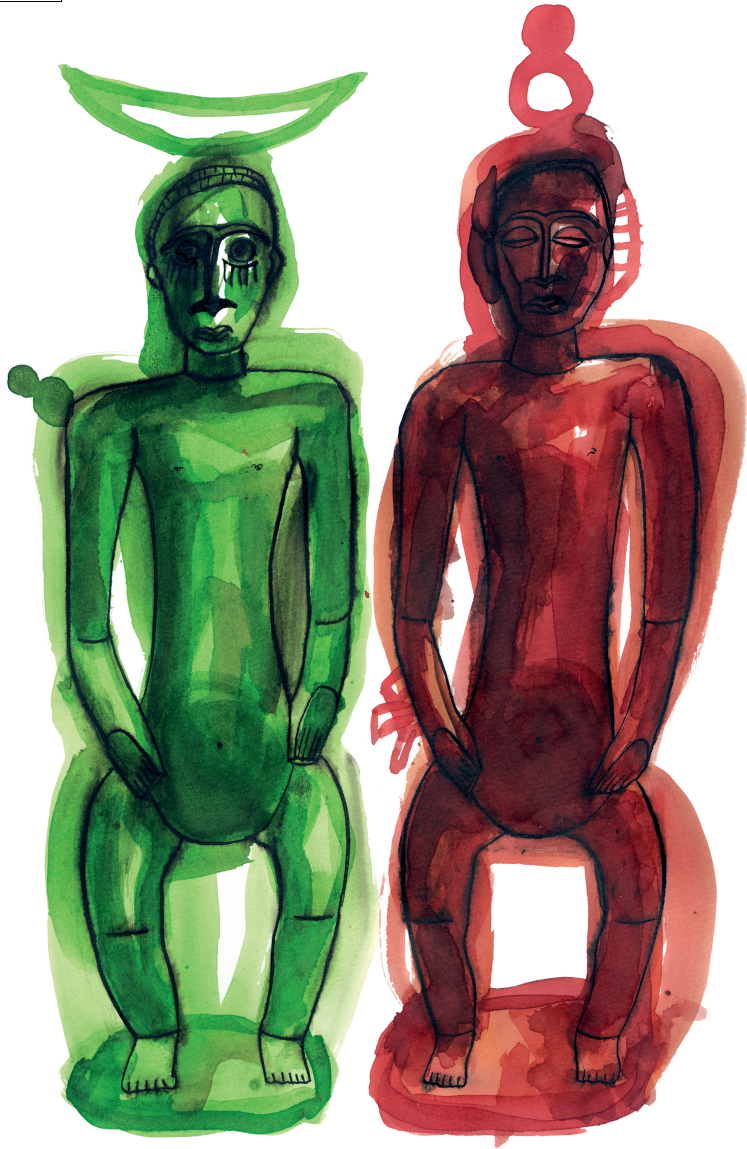
El sentido psicoanalítico de la historia

Norman O. Brown



SANTA & COLE

los ojos fértiles



Eros y Tánatos

El sentido psicoanalítico de la historia

Norman O. Brown

Traducción
Francisca Perujo



SANTA & COLE
los ojos fértiles

Índice

11	Reconocimientos
13	Notas
15	Introducción
19	Primera parte: El Problema
21	I. La enfermedad llamada hombre
29	II. Neurosis e historia
39	Segunda parte: Eros
41	III. Sexualidad e infancia
59	IV. El yo y el otro: Narciso
75	V. El arte y Eros
89	VI. Eros y el lenguaje
95	Tercera parte: La muerte
97	VII. El dualismo de los instintos y la dialéctica de los instintos
107	VIII. La muerte, el tiempo y la eternidad
131	IX. La muerte y la infancia
157	Cuarta parte: La sublimación
159	X. Las ambigüedades de la sublimación
167	XI. El diván y la cultura
179	XII. Apolo y Dionisos
201	Quinta parte: Estudios sobre el carácter anal
203	XIII. La visión excremental
227	XIV. La era protestante
261	XV. El lucro inmundo
335	Sexta parte: La salida
337	XVI. La resurrección del cuerpo
355	Bibliografía